

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJECTO DO MUSEU NACIONAL DA RESISTÊNCIA E DA LIBERDADE

ANEXO III
(a que se refere o Art.º11.º dos Termos de Referência)
BOLETIM DE IDENTIFICAÇÃO ⁽¹⁾

Número de
ordem do
trabalho ⁽²⁾

Nome/Denominação do concorrente _____

Morada/Sede _____

Código Postal _____

Telefone _____ Telemóvel _____

E-mail _____

Arquitecto Coordenador ⁽³⁾ _____

MEMBROS DA EQUIPA PROJECTISTA		
Projecto Ordenador ⁽⁴⁾ e de Especialidade	Nome do autor do projecto ⁽⁵⁾	Rubrica

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJECTO DO MUSEU NACIONAL DA RESISTÊNCIA E DA LIBERDADE

- No caso de o trabalho não ser premiado, poderão os documentos que materializam o Trabalho de Concepção e/ou os documentos digitais de divulgação ser utilizados pela Entidade Adjudicante para exibição em eventuais exposições dos trabalhos, na publicação de catálogo, ou divulgação *online* dos resultados do concurso?

Sim , Não

- No caso de o trabalho não ser premiado, poderão os documentos digitais de divulgação ser exibidos e/ou publicados nos meios de divulgação da Ordem dos Arquitectos – Secção Regional do Sul?

Sim , Não

- Poderão cópias dos documentos digitais de divulgação ser depositadas para consulta pública na Biblioteca Keil do Amaral, da Ordem dos Arquitectos – Secção Regional do Sul, passando a fazer parte do seu acervo?

Sim , Não

O Concorrente, ⁽⁶⁾

_____, ____ de _____ de 20____

NOTAS:

(1) A inserir no invólucro «Concorrente», nos termos do Anexo IV dos Termos de Referência

(2) A preencher pelo Júri

(3) Arquitecto

(4) Arquitectura

(5) A preencher, com letra legível, pelo concorrente

(6) Assinatura do concorrente pessoa singular ou do/s representante/s legal/ais do concorrente, se se tratar de pessoa colectiva