



CONCURSO PÚBLICO INTERNACIONAL DE CONCEÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO
DE RECONVERSÃO DO ANTIGO MERCADO MUNICIPAL DE ABRANTES EM MULTIUSOS

ANEXO III

(a que se refere o artigo 11º dos Termos de Referência)

BOLETIM DE IDENTIFICAÇÃO ⁽¹⁾

Número de
ordem do
Trabalho ⁽²⁾

Nome/Denominação social do concorrente ⁽³⁾ _____

NIPC/NIF do concorrente _____

CAE do concorrente ⁽⁴⁾ _____

Morada/Sede _____

Código Postal _____

Telefone _____

Telemóvel _____

E-mail _____

Nome do Arquitecto Coordenador _____

Nº de inscrição na Ordem Profissional (Coordenador) _____

MEMBROS DA EQUIPA PROJETISTA			
Projeto Ordenador e de Especialidade	Nome do autor do projeto	Nº inscrição na Ordem Profissional	Rubrica ⁽⁵⁾



CONCURSO PÚBLICO INTERNACIONAL DE CONCEÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DE RECONVERSÃO DO ANTIGO MERCADO MUNICIPAL DE ABRANTES EM MULTIUSOS

COLABORADORES
Nome

No caso de o trabalho não ser premiado, poderão os Documentos que Materializam o Trabalho de Conceção e os Documentos Digitais de Divulgação ser utilizados pela Entidade Adjudicante e Ordem dos Arquitectos para exibição na eventual exposição dos trabalhos, publicação de catálogo ou divulgação *online* dos resultados do concurso?

SIM **NÃO**

O Concorrente, ⁽⁶⁾

_____, ____ de _____ de _____

NOTAS:

(1) A inserir no invólucro «Concorrente», nos termos do Anexo IV dos Termos de Referência

(2) A preencher pelo Júri

(3) No caso de se tratar de um agrupamento de concorrentes, deverão ser identificados todos os membros que o integram

(4) Preencher apenas no caso de se tratar de um concorrente pessoa coletiva

(5) A rúbrica pode ser presencial ou digital

(6) Assinatura do concorrente, pessoa singular ou do/s representante/s legal/ais do concorrente, se se tratar de pessoa coletiva. No caso de se tratar de um agrupamento de concorrentes, deverá ser assinado por todos os membros que o integram ou respetivos representantes legais. A assinatura pode ser presencial ou digital