



# DIÁRIO DA REPÚBLICA

Segunda-feira, 19 de setembro de 2022 Número 181

---

## PARTE L — CONTRATOS PÚBLICOS

---

### OPART - ORGANISMO DE PRODUÇÃO ARTÍSTICA, E. P. E.

Anúncio de procedimento n.º 11768/2022

MODELO DE ANÚNCIO DO CONCURSO DE CONCEÇÃO

#### 1 - IDENTIFICAÇÃO E CONTACTOS DA ENTIDADE ADJUDICANTE

Designação da entidade adjudicante: OPART - Organismo de Produção Artística, E. P. E.

NIPC: 508180457

Serviço/Órgão/Pessoa de contacto: Setor de Aquisições

Endereço: Rua Serpa Pinto, nº 9

Código postal: 1200 442

Localidade: Lisboa

País: PORTUGAL

NUT III: PT170

Distrito: Lisboa

Concelho: Lisboa

Freguesia: Freguesia de Santa Maria Maior - Lisboa

Endereço Eletrónico: ca@opart.pt

#### 2 - IDENTIFICAÇÃO DO TRABALHO DE CONCEÇÃO

Designação do trabalho de conceção: Projeto de Conservação e Restauro, Requalificação e Modernização do Teatro Nacional de São Carlos

Descrição sucinta do trabalho de conceção: Aquisição de serviços para a elaboração do projeto de conservação e restauro, requalificação e modernização do Teatro Nacional de São Carlos, inserido no âmbito do Plano de Recuperação e Resiliência

Preço base do procedimento: Sim

Valor do preço base do procedimento: 2000000.00 EUR



Classificação CPV (Vocabulário Comum para os Contratos Públicos)

Objeto principal

Vocabulário principal: 71200000

### 3 - INDICAÇÕES ADICIONAIS

Referência interna: PRR\_2022\_PROJ\_TNSC\_1

O contrato envolve aquisição conjunta (com várias entidades)? Não

### 4 - ACESSO AOS TERMOS DE REFERÊNCIA

#### 4.1 - Consulta dos termos de referência

Designação do serviço da entidade adjudicante onde se encontram disponíveis os termos de referência para consulta dos interessados: Teatro Nacional de São Carlos - Setor de Aquisições

Endereço desse serviço: Rua Serpa Pinto, nº 9

Código postal: 1200 442

Localidade: Santa Maria Maior, Lisboa

Telefone: 213253000

Endereço Eletrónico: edna.narciso@opart.pt

#### 4.2 - Fornecimento dos termos de referência

Plataforma eletrónica utilizada pela entidade adjudicante

Saphety (<https://www.saphetygov.pt/>)

Link para acesso às peças do concurso (URL): <https://gov.saphety.com/>

### 5 - MODALIDADE DO CONCURSO DE CONCEÇÃO

Concurso limitado

Prazo para apresentação das candidaturas

Até às 17 : 00 do 33 º dia a contar da data de envio do presente anúncio

Requisitos mínimos de capacidade técnica

Nos termos do Artigo 18º dos Termos de Referência

- Anos de Experiência

- Funções de Coordenação em Obras

Prazo para apresentação dos trabalhos de conceção

Até às 17 : 00 do 60 º dia a contar da data de envio do convite à apresentação dos trabalhos de conceção

### 6 - HABILITAÇÕES PROFISSIONAIS ESPECÍFICAS DE QUE OS CONCORRENTES DEVEM SER TITULARES, SE FOR O CASO

Documentos comprovativos de habilitações académicas e profissionais dos membros da equipa técnica

### 7 - MODO DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS DE CONCEÇÃO

Nos termos do Artigo 39º dos Termos de Referência

Encerrados em invólucro opaco e fechado, conforme Anexo VII, no rosto do qual deve ser escrita apenas a palavra «Concorrente» e a designação do presente concurso: "Concurso Limitado por Prévia Qualificação para o projeto de conversão e restauro, requalificação e modernização do Teatro Nacional de São Carlos.



8 - FATORES E EVENTUAIS SUBFATORES QUE DENSIFICAM O CRITÉRIO DE SELEÇÃO

Fator: Fator A - Valorização Patrimonial

Subfator: Adequação da solução arquitetónica ao carácter patrimonial do edifício

Ponderação: 40 %

Fator: Fator B - Funcionalidade

Subfator: Funcionalidade espacial, articulação entre os usos e acessibilidades

Ponderação: 30 %

Fator: Fator C - Requalificação e exequibilidade das infraestruturas

Subfator: Adequação das soluções técnicas no âmbito das várias especialidades/infraestruturas

Ponderação: 20 %

Fator: Fator D - Eficiência Energética

Subfator: Sustentabilidade, durabilidade e custos de manutenção

Ponderação: 10 %

9 - NÚMERO DE TRABALHOS DE CONCEÇÃO A SELECIONAR

5

10 - PRÉMIOS

10.1 - Montante global dos prémios de participação

125000.00 EUR

10.2 - Valor do prémio de consagração a atribuir a cada um dos concorrentes selecionados

25000.00 EUR

11 - IDENTIFICAÇÃO E CONTACTOS DO ÓRGÃO DE RECURSO ADMINISTRATIVO

Designação: Tribunal Administrativo do Círculo de Lisboa

Endereço: Av D. João II, nº 1.08.01 Edif, G - 6º andar

Código postal: 1900 190

Localidade: Lisboa

Endereço Eletrónico: lisboa.tacl@tribunais.org.pt

12 - DATA DE ENVIO DO ANÚNCIO PARA PUBLICAÇÃO NO DIÁRIO DA REPÚBLICA

2022/09/14

13 - O PROCEDIMENTO A QUE ESTE ANÚNCIO DIZ RESPEITO TAMBÉM É PUBLICITADO NO JORNAL OFICIAL DA UNIÃO EUROPEIA:

Sim

14 - OUTRAS INFORMAÇÕES

Serão usados critérios ambientais: Não

15 - IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO ANÚNCIO

Nome: Edna Narciso

Cargo: Chefe do Setor de Aquisições



415687347



II SÉRIE



**DIÁRIO  
DA REPÚBLICA**

Depósito legal n.º 8815/85 ISSN 0870-9963

*Diário da República Eletrónico:*

Endereço Internet: <http://dre.pt>

*Contactos:*

Correio eletrónico: [dre@incm.pt](mailto:dre@incm.pt)

Tel.: 21 781 0870

Fax: 21 394 5750